

## 赤木範陸展「濡れ色の 神秘—ENKAUSTIK」 開催

古代エジプトの技法エンカウステイクによって独特の世界を創り上げる赤木範陸の個展が尾道市立大学美術館で開催される。エンカウステイクとは、蜜蝋と顔料を支持体に焼き付けて描く技法だが、赤木のそれは色を使わず蜜蝋のみを亜麻布に含浸させることで出来る濡れ色で描かれる。色絵具を使わずに展開される世界は、東洋の水墨画とも通ずるものがあるのではないだろうか。

モチーフは少女、人形、静物などだが、中でもこの技法に一番合っているのはガラス器だと言う。ガラスや水が無色透明でも目に見えるのは、光の発射や屈折によるのだが、エンカウステイクも同じ原理を用いている。光の屈折により、何

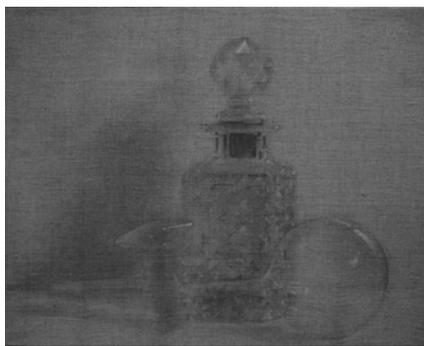


横浜人形

度も染み込ませていくところは暗く見え、浅いところは明るく見えるのである。まさに3次元の事象の原理を2次元に置換しており、ガラス特有の透明感も良く表現出来る。

細かく線を重ねていく地道な作業をしている時、「やっぱりそうなんだな、描く事で生きている自己をつないでるんだな」と実感すると赤木は言う。純粹な氣持で描かれた絵画はひっそりと鑑賞者の心に沁み込んでくる。油彩でも水彩でも日本画でもない新しい表現を楽しみたい。

「アレンビックと香水瓶の静物」



赤木範陸展「濡れ色の神秘—ENKAUSTIK」  
会期：9月1日(土)～9月23日(日)  
会場：尾道市立大学美術館(尾道市久保3-4-11)

TEL：0848(20)7831

## 渋谷ロフト9月に新装、テーマは「ART & DESIGN」

渋谷ロフトが9月上旬にリニューアルオープンするため、8年ぶりに全面改装を行う。リニューアル後のテーマは「ART & DESIGN」。

6階は、国外初出店となるパリのアート雑貨ショップ「ARTEUM(アルテウム)」、ロフトのバイヤーがセレクトしたデザイン雑貨を集めた「INTERAD/International design ショップ」、国内外問わず常時18人の若手クリエイターの紹介・作品販売を行う「INTERAD/Eving ARTAPARTMENT」、ギャラリースペース「INTERAD/LOFT FORUM」で構成される。

特に「ARTEUM(アルテウム)」は「ART CULTURE DESIGN」をコンセプトとしてパリに拠点を置くギフトショップで、パリの著名アーティストのオリジナル作品からライセンス商品まで4000種類以上の商品を扱う。渋谷ロフトへの出店は4店舗目、海外初出店となり、注目が集まりそうだ。

ギャラリー「LOFT FORUM」では9月7日からリニューアルオープン企画として「パリ・コレクションからのイ

**公募展**

# 中美展

**中央美術協会**

0号から200号まで

東京4階12年10月東京美術協会館

---

インターネット開催 /  
URL: [www.chmbi.org](http://www.chmbi.org)  
TEL/FAX: 0465-33-3547

ンビテーションカード展「1枚のカードからはじまる物語」を開催する。1970年代から2010年頃までのインビテーションカードの中から、个性的なものを中心に約130点を展示する。「エルメス」の革製のカード、「ジョン・ガリアーノ」のマトリョーシカ入りのカード、など。「カード」という既成概念を覆すようなインビテーションカードも多数見ることが出来る。日本が一番多くパリ・コレを見ている原由美子氏の約40年のキャリアの一端も紹介される貴重な機会となる。ドからはじまる物語」

会期：9月7日(金)～10月1日(月)  
会場：渋谷ロフト6階「ロフトフォーラム」(渋谷区宇田川町21-1)  
電話：03(34662)3807